



Les Musicales de Quiberon 2020

Communiqué de presse

Les Musicales de Quiberon 2020

Pour cette sixième édition des Musicales de Quiberon, Pascal Gallois, son directeur artistique, propose un programme riche, toujours fidèle à cette volonté d'élargir les horizons et d'associer modernité et classicisme.

Les Musicales de Quiberon 2020 auront pour titre : **Aujourd'hui... LISZT.**

Huits concerts exceptionnels seront donnés les 25, 26 & 27 septembre 2020.

Monument de la musique classique, Franz Liszt est un point cardinal dans l'histoire de la musique. Les œuvres de Franz Liszt sont des repères de tous les mélomanes et en particulier pour les amoureux du piano.

Les compositeurs de notre temps associés à cette programmation 2020 sont : György Ligeti, György Kurtag, Péter Eötvös, Toshio Hosokawa, Kaija Saariaho, Philippe Hersant, Stéphane Magnin, Bernard Benhaim et bien sur : Béla Bartók et Leos Janáček.

Quant à la programmation : un concert d'ouverture, exceptionnel, avec une lecture par Hugues Badet, acteur associé de la Comédie-Française. L'ensemble vocal, les VOIX des CAIRNS (une nouvelle initiative de l'équipe des Musicales de Quiberon dédiée au chant) sont les invitées de cette 6^{ème} édition, sans oublier comme chaque année le récital de piano de Dimitri Vassilakis. Surtout ne manquez pas le concert de l'Orchestre à Cordes des Musicales de Quiberon dirigé par Pascal Gallois avec au programme, Janacek, Bartok et Liszt. Ecoutez nos jeunes et talentueux solistes, Alexandrine Monnot : soprano, Julien Szulman, violon, Raphaël Chrétien, violoncelle, Reiko Hozu, Chae-Um Kim et Jean-Michel Kim, piano.

Radio Classique sera notre partenaire qui enregistrera et diffusera le concert de l'Orchestre à Cordes des Musicales de Quiberon. Une série d'actions sur l'antenne assurera une visibilité nationale à Quiberon et à ses Musicales.

Toutes les informations sur notre site

www.lesmusicalesdequiberon.fr

contact presse

PASCAL GALLOIS

info@lesmusicalesdequiberon.fr

P.: 06 07 35 56 56

Les Musicales de Quiberon 2020

Communiqué de presse

CONCERT # 1 / Vendredi 25 septembre / 19h00

LES VOIX DES CAIRNS Ensemble vocal

Robert Schumann
Romanzen opus 69 pour 5 voix féminines

Stéphane Magnin
Karn pour 6 voix féminines
(création mondiale)

CONCERT # 3/ samedi 26 septembre /16h00

Julien Szulman : violon
Chae-Um Kim : piano

Alexandrine Monnot : soprano

György Kurtág
Signs, Games & Messages / Doloroso.
Signs, Games & Messages / Hommage à JS Bach.
Signs, Games & Messages / For den....

György Kurtág
Eszka emlékezaj Op. 12 #1/2/4/7/6

György Kurtág
Signs, Games & Messages / Jelek 1.

Béla Bartók
Sonate #1 Sz 75 / Allegro appassionato.

Béla Bartók
Sonate pour violon solo Sz 117 / Tempo di ciaccona

CONCERT # 2/ Vendredi 25 septembre / 20h30

Le Concert d'ouverture des MUSICALES avec comme récitant Hugues Badet, acteur associé de la Comédie-Française.

Reiko Hozu : piano
Alexandrine Monnot : soprano
Hugues Badet : récitant

Franz Liszt
Années de Pèlerinage II S.161 / Italie

Franz Liszt
Harmonies poétiques & religieuses III S. 173/ N°3

Franz Liszt
La Tombe & la rose S.285

CONCERT # 4/ samedi 26 septembre / 17h30

Armelle Marq : soprano
Jean-Michel Kim : piano

Franz Liszt
Die Loderer S273

Leos Janacek
Folk poetry in songs / Hukvaldy N°12

Leos Janacek
Folk poetry in songs / Moravie N°22

Leos Janacek
Folk poetry in songs / Moravie N°223

Franz Liszt
Freudvoll und leidvoll S280
Fassung I / Vertonung & Fassung II

György Kurtág
Réquiem po drugu op.26 mv 1/2/3 &4

Camille Saint- Saëns
Plainte

Camille Saint- Saëns
Soirée en mer

Camille Saint- Saëns
La serenity

Franz Liszt
La Campanella III

Franz Liszt
O Lieb S298

Les Musicales de Quiberon 2020

Communiqué de presse

CONCERT # 5/ samedi 26 septembre /20 h30

Concert enregistré par RADIO CLASSIQUE

**L'ORCHESTRE à CORDES des MUSICALES
de QUIBERON**

Dimitri Vassilakis : piano

Pascal Gallois : direction

Leos Janacek

Suite pour Cordes

Béla Bartók

Divertimento Sz 113

Franz Liszt

Malediction S121

CONCERT # 7/ dimanche 27 septembre /16h00

Récital Dimitri Vassilakis

Franz Liszt

Csardas Macabre S224

György Ligeti

5 Etudes :

Arc en ciel

Fanfares

Cordes à vides

Der Zauberlehrling

Désordre

Franz Liszt

Etudes d'exécution transcendante : 9/11/12

Péter Eötvös

Erdenklavier (seconde version)

Franz Liszt

Rhapsodie Hongroise #14

CONCERT # 6/ dimanche 27 septembre /11h00

LES VOIX DES CAIRNS

Ensemble vocal

«Breakfast Concert»

Benjamin Britten

Ad Majorem Dei Gloriam

quatuor vocal mixte

Bernard Benhaim

Rituel II pour 4 voix mixtes et 12 voix spatialisées
(création mondiale)

CONCERT # 8/ dimanche 27 septembre /17h30

Concert de clôture

Raphaël Chrétien : violoncelle

Kaija Saariaho

Dreaming Chaconne

Toshio Hosokawa

Small Chant

Zoltan Kodaly

Spirales

Zoltan Kodaly

Sonate opus 8 / 1 & 2 mvt

Les Musicales de Quiberon 2020



www.lesmusicalesdequiberon.fr

licence d'entrepreneur de spectacles # 3-1091907



"avec le soutien de la DRAC Bretagne - Ministère de la culture, dans le cadre de l'été culturel 2020".